

مدير الجريدة

الحاج علي بن مصطفى

الرسائل لا تعتبر الا اذا كانت

خالصة الاجرة وباسم المدير

الحاج علي بن مصطفى

Directeur :

Hadj Ali ben Mustapha  
DIRECTION

92, Rue El Hadjammine - TUNIS

الادارة - نهج الحجابيين عدد ٩٢



اتفق امة انتم بنوها الـ بدراري في الليالي المدلهمة  
وفي الاقوام كنتم خير قوم وفي القرون كنتم خير امة  
لكم في الراية العظمى هلال وبياض الله الا ان يصح

## الاشترابات

داخل العمالة التونسية

عن سنة ..... ٢٠ فرنكا

عن ستة اشهر ..... ١٢ \*

عن ستة اشهر ..... ٢٤ فرنكا

عن ستة اشهر ..... ١٣ \*

عن ستة اشهر ..... ٣٠ فرنكا

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

عن ستة اشهر ..... ١٦ \*

## الهجوم اليوناني

في عالمي الشرق والغرب لاسلم في العالم

بدون تغيير معاهدة سيفر

منذ منتصف الشهر الفائت (جوان) اعلن ابتداء

الهجوم اليوناني وقد ذهب قسطنطين (ملك

اليونان) نفسه الى ازمير بقصد التوجه لمعسكره

ليقوده الى النصر النهائي ويحتل اقرة في عشرة ايام

قائما للهجوم على طول الواجهة وقد جعل مركز

قواته القلب وعوضا (الميناء) الا انه لم يلبث ان

احس بضربة كبيرة وهائلة من الكمالين على مسيرته

اضطرته لنقل معسكره الى ازمير واتخاذها قاعدة

لحركاته الحربية . وفي الحين نفسه اعاد المليون

عليه الكرة بسطوة في القلب فاضطر الى التفرق

القضي وما زرع فجر اول يوم من الشهر الجاري

حتى كان الكماليون على ابواب ازمير يطلبون من

قائدها اليوناني تسليمها الا ان هذا ابي فاضطروا

لاخذها عنوة وكان اليونان قد عاث فيها وفي غيرها

فسادا حيث احرقوا القرى وهدموا الدساكر

وقتلوا الصبية والشيوخ الى غير ذلك من الاعمال

التي تنفج عنها الانسانية وتبره الدنات وان كان

صاحبها يقب نفسه بحامي المسيحية (?) وباسط

الامن على ان الكمالين لم يجيؤوا بشيء يثير الاسراع

في زحفهم وتوسيع نطاقهم الا انهم ما سمع

المقابر بالقادة من المسلمين . وبذلك ختم القصر

الاول من الهجوم اليوناني وكان خيبتهم واتصار

الكمالين الامر حدى عقلم في جميع العالم ووقع

مناخ في الدوائر السياسية وخصوصا الانكليزية

مناخا حار استمعت للاستانة حثا اسطولها الذي

اعينه منذ ابتداء الهجوم بجزيرة كريت معانته انها

انما تحترق بذلك من هجوم الكمالين عن قاعدة آل

عثمان حيث اصبحوا على تخومها وقد سمعت

مدافعهم فيها وقد قبض البوليس الانكليزي على ما

ينامر ١٠٠ شخصا بالاسانة بتهمة التآمر مع الشيفيك

والميلين على تسليم المدينة . اما المليون فقد اكتفوا

هناك بتحصين خليج ازمير بكيفية محكمة وبث

الانغام فيها .

وقد كان لاهات الانتصارات الكملية المتواليمة

اثير تاثير كاد يزعم حتى اعتقد اليونان في انفسهم

ويقتة الانكليز بهم فقلوا محاولون استرداد شيء

من سمعهم لذلك جمع قائدهم دوسانيس قواة وما

كاد يقضي الثلث الاول من الشهر (جويلية الجاري)

حتى اقتح هجومه الاخير وهو الدور الثاني من

المساة التي انتخبه الانكليز للقيام بها على مسرح

آسيا الصغرى المسكنة والظاهرة ان يبردان بجمله

خاتمة المطاف فقد حضره الملك وولي عهده وكبير

وزراء المملكة وقد اصيب جميع قواة نحو القلب

وكانه انها يقصد اقرا راسا وكان هجماته طول

الجناحين انما يقصد باحفظ الموازي في خطوط القتال

وللا ينقل القلب عن الجناحين على ان الكمالين

لم يبدوا هاته المرة مقولومة حقيقة بل ظلوا يرجعون

امامهم بنظام الا انهم بين الفترة والاخرى يصغون

ما يزعم قواة وضطره ( الى التقدم للوراء ) من

## الخلاصة الشبانية

ذلك انهم بعد ان كبده اعظم الحاسر لاحتلال افون  
قارة حصار التي اخذوها منه في الهجوم السالف  
فقط . ارجعوا عليه الكرة فاجلوه عنها بخاسر  
اقتح من الاول ثم هجموا عليه بسطوة قاحلوه  
عن عوشاق واسروا منه قرعة كاملة مع كثير  
من المهمات الحربية

هذا وتاخر الكمالين واقع خطوة خطوة  
فهم لا يتكون اصعبا الا بعد ان يدفع قسطنطين  
واهلته منه من الادواح مضاعفا . والفرنسيون  
يشهون خطة مصطفى كال ( الدولي الآن مراقبة  
الوقائع بنفسه ) بخطة جوق في وقعة المارت  
الشهيرة حيث لم بعد الكرة حقيقة الا بعد ان قرر  
بصاحبه وابعد عن قواعد الحربية وانما كان  
يجس نضه بين الفترة والاخرى ويكند من  
الحاسر ما يوهن قواة

على ان اليونانيين لا زالوا متاخرين على نشر  
التقارير المصنعة بالافاظ البديعة والحافلة بالارقام  
والتبجعات متعاقبين عن خسائرهم القادحة وجرحا  
التي ملات المستشفيات وضايقت اهل المدن قات  
الجرحى الذين يقعون على ازمير وحدها يتحدرون  
بلا تة آلاف جريح في اليوم الواحد .

ذلك هو اليونان وتلك عواقب منحه ازمير  
وطراكية ( لسط السلام فيها ) وذلك هو السلام  
المسوط . ولتختم مقالنا بفقرة بحث بها ( عمار على )  
زبل الاستانة الى جريدة ( المورنين بوست )  
لتزداد تعرفا بانار معاهدة سقر المربعة قاته  
بعد ان وصف حالة الشؤس التي اصبحت عليها  
الاستانة وحال اللاجئين اليها من كل عارى .  
ومؤوس قال : فن الذي يد الان فم قسطنطين  
الذي اصبح يتشدق بقوله : ان اليونان ذهب لاسيا  
الصغرى ليمد اليها السلام ؟

مع ان آسيا الصغرى كانت على اتم هدو قبل  
ذلك كما كان الاتراك على تمام الاستعداد لتزع  
سلاحهم اثر الحرب المنهكة لولا نزول اليونان  
في نهر ازمير الذي اعاد الحرب من اولها لتلك  
الاصقاع . الى ان قال : نعم لو بارح اليونان تراكيا  
واسيا الصغرى لعاد السلام حالا ولكن تبقى الوى  
من المنازل مهدومة وخرائب كثيرة كانت بلدانا  
وقرى قبل ذلك اليوم كما اصبح الوى من الاتراك  
لا يكسبون شيئا . فهل يجبر اليونان على اصلاح ما اقد  
وارجاع ما نهب وسلب ؟

## فجاع فلسطين

قضت ارادة الانكليزان بمنح اليهود اراضي  
فلسطين . كوطن قومي حسب دعوة الصهيونيين  
ليالفت منهم عبيدا يستخدمهم في قضاء مأربه بالشرق  
تحت اسم اصدقاة مقدرين للجبل من اولام الملك  
بعد ان قدوه منذ عشرات القرون . وقد قرر ذلك  
في اتفاق يلقونه باتفاق « بلفور » اهترت له بلاد  
العرب من اقصاها الى اقصاها واحتج عليه الفلسطينيون  
بجميع قواهم مسلون ومسجونون الا ان ذلك لم  
يائثر شيئا على سياسة الانكليز بل قابلهوا باصلا  
الاحكام العربية في باقا اعظم من اتي فلسطين

## المسألة التونسية

[٩]

حريية الصحافة - ان وظيفة الصحافة  
ومنزتها في الهيئة الاجتماعية وما تقوم  
به من تحليل العمل للامم والشعوب من  
الوساطة بينها وبين حكوماتها ليكون كل  
منهما عارفا بواجبه نحو الثاني الى ربط اواصر  
الائفة والمصلحة بين العناصر المتساكنة  
والتكسنة منها تلك الشعوب لما يوجب  
تحريرها من كل سلطة جيف وتاميتها من  
الاضطهاد الذي توشيه الانانية وعلية حب  
الاستئثار وما غطت عن وظيفته الاصداع  
بالحق والمجاهرة بالواجب المفروض ومقاومة  
الظلم واهله واسترجاع الحقوق المهضومة  
والانتصار للضعفاء والمستضعفين فان من  
كانت هذه وظيفته لا يتمكن من القيام بهذا  
المب التقييل الامتي كان في امن من كل  
الاضطهادات الادارية وسحب القوانين  
المستحدثة التي يبرأ منها العدل ولن تسنى  
كل ذلك الا برض قانون الصحافة وتحريرها  
من كل قيد ظاهر وخفي اذ ان قانون الامن  
العام يمكن الاستغناء به عن قانون الصحافة  
مثلا هو جار في العالم المتمدن وبذلك تسنى  
لصحافة ان تعمل لما خلقت له وتاتي بالنتيجة  
المطلوبة منها ومن الفاظ القادح ان تقول ان  
قائدة الصحافة راجمة للشعب وحدا بل انها  
كما تفيد باعمالها الشعوب تفيد الحكومات  
ايضا فهي وان كانت لسان الامة الناطق  
وصوتها العرب عن رغائبها الا انها منظار  
الحكومة ايضا الذي يكشف لها خفايا الغال  
المهلكة لتتمكن من معالجتها بالسرعة التامة  
من جهة ومنارها الذي تهدي به في سبل  
سياسة الشعوب من جهة اخرى فكما تعود  
حريية الصحافة بالفالفة العظمى على الامم  
تعود على الحكومات ايضا فن اجل هذا

وجب منح الصحافة حريتها باتم معنى  
الكلمة لتكون محل ثقة من الجانبين  
لم تخلق الصحافة للحكومة وحدها  
ولست هي منها ايضا حتى يسوغ لها  
احتكارها بساها حريتها وجعلها حاكمي صدى  
الحكومة وانما هي من الامة واليهما وهي  
الواسطة التي تخذها الشعوب لافهام  
حكوماتها الواجبات وتسيرها الى الارام من  
الاصلاحت وتوحيها اذا عوجت وتكتب  
في سيرها المراط الموي  
فتى امتت الصحافة غوائل الاستبداد  
وصارم عقاب المستبدن تمكنت من الاعراب  
عن مقاصد افراد الشعب ومجموعه وتسنى  
لها ان تسلك سبيل الصرامة في القول والصدق  
في اللمجة ومتى فقدت كل الضمانات التي  
تحميها كل هذه الاخطار انتهجت غير السبيل  
الاقوم واتخذت من المروعة والخداع  
والنش والتضليل سلاحا لها ودرعا يقيها من  
اخطار كل شيء تخافه وتخشاها وانا لعل  
يقين من ان سلوك الصحافة لهذا السبيل  
الاخير مما يفسد على الحكومات سياستها  
وجعلها تعتمد غير الصواب وتعمل على  
خلاف الحقيقة لان ما في السطور غير ما في  
الصدور فلي هذا لا يخلو الحال اما حريية  
يستبان بها طريق الرشاد واما اخطاها ديودي  
الى الضلالة ولا ثالث لهذه الطريقين ولا بد  
لكل صحافة من سلوك احدهما للدفاع  
عن حقوق الشعب التي هي فيه وتامين  
حياته من الاخطار  
فتارة تسلك الحكومات في سياسة شعوبها  
السبيل الاقوم وتتخذ السياسة المثلى فتمنح  
الصحافة حريتها وبذلك تطلع على نوايا  
الشعب وامنيته وما يرومه ويرمي اليه وآونة  
تحمل الطريق الثاني لها مسلكا وبش المسلك  
فتضهد الصحافة ومن يتسبب اليها وتسلبها  
حريتها فتضطر هذه كما قدما الى المروعة

والتضليل قرتبك السياسة وتخرج الحقائق  
بغيرها ويختلط الحق بالباطل وجد القول  
بزهله فتعم الضمان كل قلب وتنتشر الاحقاد  
في كل صدر وتسبب عن كل هذا انعدام  
الثقة من الجانبين وفي هذا من الخطر على  
مستقبل تلك الحكومات ما لا يحمله عاقل  
رذعت الصحافة التونسية في اول عهدنا  
بالوجود تحت قوانين ونظامات مختلفة  
ومتعددة ولكنها كلها متحدة في الضغط  
وعلب الحربة ويبدون هذا السلوك يكون  
الصحافة لم يرق بعد ولم تزل في اول عهدنا  
بالوجود والامنة لا زالت في اول نهضتها  
فلاصلاح لها من هذه القوانين . ولا علينا  
في هذه النظرية صحيحة كانت ام قاسدة  
لاننا لسنا بصدد البحث على الماضي بل المم  
والذي من اجله نتعم عباب هذا الخصم  
هو الحالة الحاضرة وما هي عليه  
لم تكند تدخل الصحافة التونسية الى  
التنيز حتى فوجئت بصدمته هائلة اوقعت  
حركاتها واتخذت جذوة نارها الذي كان  
يستضي به الشعب اذ ذاك فحقت ذلك  
الصوت واسدل على تلك المناظر التي كانت  
تمثلها ستر الظلام  
امامت الادارة التونسية بكل مساواة  
تلك الحركة الفكرية التي كان يرتجى من  
ورائها حياة الشعب التونسي وتسمنه لندوة  
الرقى وبدون ان ناتي على تفصيل ذلك الحادث  
الذي جرح عواطف التونسيين فان مدته لم  
تبلغ بنا الى درجة الاياس رغم على طولها  
على اثر انتهاء الحرب العالمية وفي الحين الذي  
ابتدات فيه المسألة التونسية دورها الثاني  
جله الى هذه البلاد العميد الانبمق فلا ندان  
فاطلق الصحافة العربية من مقعلا فانطلقت  
الالسة بالنشاء عليه ولكن الشكل الذي خرجت  
عليه الصحافة التونسية والذي كان من  
تممة المقالة بالصحة الرابعة



لنزول المهاجرين الصهيونيين واستعملوا منتهى  
 الشدة مع المنتظرين هناك - من ذلك ما وقع في  
 أول الشهر الجاري بحسب ما حكاه مكاتب من هناك  
 قال :

« وصل أخيرا مرسى يافا باخرة تحمل عشرة  
 من المهاجرين الصهيونيين فاستاء لذلك الاهالي وأعلن  
 عملة الرصيف اعتصامهم وتحمهر الناس على الرصيف  
 الا ان القائد العسكري اذن بانزالهم تحت الاحكام  
 العرفية فانزلوا تحيط بهم العساكر وساروا بهم  
 في الشوارع رغم الاهالي المتجمهرين هناك وافضى  
 التزامهم الى انضمام فحمل العساكر عن المتظاهرين  
 قتلوا منهم وجرحوا كثيرين فالتجأ الوطنيون الى  
 المنازل وفي الغد احتفل الوطنيون بتشييع جنازة  
 احد القتلى الذين اسفرت عنهم المعركة فاشترك  
 فيها اكثر اهل البلاد من مسلمين ومسيحيين . قال  
 المكاتب :

« وكان فريق من اخواننا المسيحيين يحمل البارق  
 الاسلامي امام الجنازة وفريق يشترك يحمل نعش  
 الفقيد فكان هذا المشهد سائرا للغاية حتى اسال  
 دموع من حضرة . وسارت الجنازة بين اصوات  
 نهليل وتكبير وعويل فكان الشبان يهزجون  
 بالاناشيد المحزنة والنساء من خلف القوم يتدبن  
 ويغردن بصورة تفتت الاكباد وتستنزف الدموع  
 وبقي الحال على هذا المنوال حتى المقبرة حيث دفن  
 الفقيد ماسوفا عليه من الجميع وكان عدد المشيعين  
 يربو عن الخمسة آلاف

« ثم ذهب وفد من الوطنيون لمقابلة والي الانكليزي  
 العسكري للاحتجاج عما فعل جنده الذين استعملوا  
 الرصاص لمقاومة الاهالي بدون سبب فكان جوابه  
 لهم بان التعدي لم يكن من الجنود بل من احد  
 الوطنيون اولاهم قال : انه اذا وجه ادنى تعدي من  
 قبل الاهالي منذ الآن على افراد جنود جلالة الملك  
 فانه يرى نفسه مضطرا لاحراق المنطقة التي صدر  
 منها النار فاجابه الوفد : هل تحقق سعادة الجنرال  
 عن الرصاص التي اطلقت عن الوطني ؟ واخرت  
 جيبته ان كانت من احد الوطنيين حقيقة ام لا ؟  
 فقال : انني اتأكد ذلك وقد عزم على احراق  
 المحل الذي اطلقت منه الرصاص لولا خوف من  
 ان تحترق المنطقة بأكملها ولذلك قد امرت جندي  
 باخراج ما تيسر من البضائع التي هناك لحرقها في  
 الساحات ناديا »

هاته هي حالة الوطنيون في يافا وبذلك يجاوبون  
 عند تقديم احتجاجاتهم عن الاعمال المناهضة لرغائهم  
 الوطنية ومع ذلك يقال ان انتداب انكلترا هناك  
 انما هو من طرف جمعية الامم التي اعظم مبدئها  
 لكل وطن تمام الاختيار في تقرير مصير نفسه !!

ز. ن. بن محمد  
 ستورسي

## تطورات المسألة الشرقية

### وراي انقرا اليوم

ربما امتد تاريخ المسألة الشرقية الى الحروب  
 الصليبية ولكننا ياخذ مظهرها الخاص بعد  
 ذلك بكثير ويتلوه مع وصية بطرس الاكبر  
 قيصر روسيا الذي جزم بان لا حيلة لروسيا الا  
 بحل المملكة العثمانية والاستيلاء على الاستانة التي  
 هي حلقوم روسيا الغربية والسلطانة على البحر  
 الاسود باجمعه فسعى اخلاقه في ذلك بجميع

مجهوداتهم واعانهم على مشروعاتهم ساهل الاتراك  
 مع رعاياهم او قتل غفلة الاتراك التاريخية  
 الشهيرة حيث لم يوجدوا اياهم سطوتهم عناصر  
 مملكتهم فتمكن الروس بكل سهولة من استيلاء  
 اليونان والرومان والصرب والبغار و... و...  
 وكادت تؤدي بكياها السياسي في كثير من  
 الوقعات لولا تدخل الحكومات الكبرى صاحبة  
 النفوذ في البحر المتوسط الذين كانوا يقدرون  
 عاقبة ظهور الدب الروسي في مياه البحر المتوسط  
 واخص هؤلاء فرنسا وانكلترا على ان تركيا  
 الطليعة القلب كانت تحفظ جيلهم فلم ياتي عليهم  
 القرن العشرين حتى اصبح هؤلاء من الامتيازات  
 في البلاد ما ضايق الوطنيون كما اصبحوا ذوي  
 التأثير الاول في سياسة البلاد خارجيا وقد انتشر  
 نفوذهم الاذني في كل السلطنة ايا انتشارا واخيرا  
 تداخلت ألمانيا ايضا في الامر وكان لدخولها تأثير  
 حسن لفائدة الترك فكانت النتيجة ان اجتمعت  
 قلوب الاتراك اليها واصبحت ذات النفوذ الاول  
 وكان الترك اكثر ملابانية اليها مما كانوا لحليفتهم  
 القديستين (انكلترا وفرنسا) اذ اصبح لهاين  
 كثير من المصالح الاقتصادية والانتشار الادبي  
 معا يخاف ان يلقب الى استلاء سياسي  
 على مرور الايام وعند اشيع ان بعض تلك الحكومات  
 تحاول انهاء مستعمرة هناك تتكون لها بمثابة  
 المركز لمستقبلها في الشرق الاذني ولم يكن تدخل  
 فرنسا الذي اقضى الى انشاء حكومة لبنان  
 الصغير بالامر المكذب لتلك الاشاعات هذا من جهة  
 الحليقات القديمة وهو بخلافه مع ألمانيا التي لم  
 يكن لها مصالح هناك بعد ولا دوافع سياسية  
 وانتشار اذني يكونان لها حجة يوما ما . واذ  
 كانت السلطنة فقيرة السكان غنية الارض فلم  
 يكن لهم يد من الاستعانة بصديقتهم الجديدة  
 في مشاريعهم الكبرى فنجحوا اعجاز سكة  
 بغداد التي كان يرجي منها كل خير وفتحوا لها  
 ابواب المصاريع الاقتصادية في بلادهم الواسعة  
 ولكن بمقادير لا يخاف منها على سلطة البلاد.  
 ثم جاءت الحرب الاربوية فانظمت تركيا بطبيعة  
 الحال لحليفتها الجديدة واعلنت الغاء الامتيازات  
 الاجنبية وفي ذلك القضاء الكلي على جميع ما  
 بناء الحلفاء من الآمال على ان انكلترا كانت قد  
 وضعت برنامجا هائلا اعدت له اكبر المعدات  
 واصبحت ترتقب الحوادث واليوم الذي تجني فيه  
 ثمار جدها وسرعان ما اتى ذلك اليوم فاستفادت  
 من غلطات بعض الولاة في الولايات العربية  
 التي كانت تعدها منذ حين باسم الجنس العربي  
 الاي كما اعدت روسيا قبال الطوائف البلقانية  
 باسم الدين المسيحي فلانها استفادت من قسوة بعض  
 الولاة الاتراك في الولايات العربية وقدمتها بسبب  
 الحرب ان تعدل جبارا ومن غير معارضة فرنسا  
 حايقتها في الامر فضايرت العرب خيفة ومنهم  
 بانشاء مملكة فسحة الرحاب كبيرة السلطان ضم  
 اشانت العرب وتعيد لهم مجدهم السالف الى ان  
 استأنهم فشتت الثورة في العراق وخرجت هتة  
 الولاية الكبرى عن حوزة آل عثمان وافكت  
 بغداد واخذت فلسطين وخذعت سوريا واخيرا  
 بعد الهدنة جمت اسطولها وزحفت به على قاعدة

السلطنة فاحتلتها واعتقلت السلطان في قصره كما  
 منحت اليونان صغتها ازمير وطرابزونا الا ان فرنسا  
 لم تكن لترضى بذلك القسمة الضئيلة وليست  
 رغبة سوريا البتري التي رمت لها اخيرا والمحاطة  
 بالنفوذ الانكليزي من اكثر وجباتها لتسكتها وفي  
 الحقيقة قد اصحت المسألة الشرقية بالنسبة لفرنسا  
 كما كانت قديما بل هي اعقد اذ كانت تقاوم مطالب  
 روسيا المتوقفة فاصبحت ترى مواقع نفوذها  
 وانتشارها الاذني والاقتصادي مشغولة فعلا ليس  
 بنفوذ انكلترا فقط بل وباسطولها وولايتها وعليها  
 الولود

فاصبحت طبيعة الحال مضطرة للحد من  
 حليفتها امسا تادمة على سكوتهما الأخير عند  
 تقسيم حليفتها القديمة تركيا ذات القلب الطيب  
 والذي زاد الصحافة الفرنسية تشايقا ان إيطاليا  
 اصبحت تظاهر بجوارها للسلطة الفرنسية حيث  
 تنهها بالشرامة والميل لاستعمار وفتح حياض  
 البحر المتوسط كانا لا ترى العلم الانكليزي  
 الذي اصبح يخفق من السويس وقلطين  
 والاستانة الى قبرص والطنجة وجبل طارق

هذا ما يقال عن سياسة الدول نحو تركيا اما  
 سياستها هي ( وهي الان قائمة في شخص حكومة  
 انقرا ) فقد سيطر فوزي باشا في خطابه للمؤتمر  
 الملى الكبير فقال في جواب بعض ما لقي عليه  
 من الاستئلة :

« اننا لم ننحرف قط عن القواعد التي رسمناها  
 لانفسنا في سياسة الداخلية والخارجية على ان  
 النتائج التي احرزناها بكليةما لاهية جدا وتشجنا  
 على مداومة السير في طريقنا الذي سلكناه وآلينا  
 على انفسنا ان تبلغ غايته منذ بادرنا العمل في سبيل  
 الاستقلال كما اننا منابرون على جهادنا العالمي  
 الى ان نعترف بالحكومات بالميثاق الوطني كعاصمة  
 دولية ذلك الميثاق الذي بني على الاساسات الصائبة  
 لاستقلالنا السياسي والاقتصادي والعلمي ضمن  
 حدودنا القومية

هذا وان بعض اخصامنا انظر اخيرا للمسك  
 عن مشاغبنا لما شاهد ما اصابهم من الاخفاق  
 والخيوط في مساعيهم على انهم ما زالوا يجرؤون  
 انفسهم بالرغم مما ازلناه بهم ولكننا وانقون  
 ان الساعة التي يخرج بها العدو من منازل الآباء  
 والاسلاف هي منا عن قاب قوسين او ادنى

اننا لم نرض حتى في اسوأ ايامنا التي قارقنا فيها  
 النصر ان نتنازل عن ذرة من حقوقنا المقدسة  
 ولم تدع امتنا طريقا في قلبها لباس والفتور  
 وهي التي رأت في ايامها الزاهرة خير ما شهدته  
 الشعوب واشغلت رب التاريخ خير صحفه  
 العظيمة النقية

على اننا لا نريد اليوم وقد احرزنا ما احرزنا  
 سيوقنا ان تمسك بمطالب جديدة غير التي قررناها  
 من اول يوم بل اننا نعلن على رؤس الاشهاد ما  
 اعلمنا من اننا لا نطلب الا صلحا ضمن  
 لنا حق الحياة والاستقلال وقد اوقفنا جميع ما  
 او تينا من قوة مادية وأدبية عن دفاعنا الملى  
 الى ان تبلغ غايتها النبيلة

ايه يا قوم لقد اسبغت ولايات الاناضول  
 الغربية التي كانت خير البقاع وان كانها ارضا

بلا قما خطتها الدماء فلا خلاص لها الا بسوقنا وانصر  
 الذي كتبه الله اليها

اما سياستها الخارجية فقد سار القسم الشرقي  
 منها سيرا يدبها بعد اتفاقا مع الروس ونحن  
 نوافق صلاتنا مع جارتنا وشقيقتنا ايران كما  
 نرجو ان يتم اتفاقا مع فرنسا وإيطاليا بما يطابق  
 رغائنا القومية

اما سياستها الداخلية فلها تعتمد على رشد  
 امتنا وكياستها وقد اصبحت بهما اتز جانب  
 من كل زمان . اخر ونحن نقبل بعض القدي  
 مضطرين كلما طال الامد على النزاع ولا ريب  
 ان امتنا التي لم تكن بشيء من دعائها واموالها  
 لا تصح عن قدي جديدة في سبيل النصر النهائي  
 واني لا اذكر فخورا بشجاعة ابطالنا الامجاد الذين  
 مدوا اسديتا بالظفر في المشرق والمغرب واقول  
 ان موقفا يتت يوما قيوما ويتدرج في معارج  
 الامن والسعد بفضل ما ابدته امتنا من العزيمة  
 الصادقة وبعد النظر وسداد الرأي »

ز. ن. بن محمد  
 ستورسي

## مقتل القيصر الروسي

### لنجيب افندي ملحم سلمان

قرأت في مجلة « لندن نيوز » هذا البيان الذي  
 نشره لأول مرة المسيو جيليار عن حقيقة مقتل  
 عائلة رومانوف فمررتها للقرء قصد الفائدة وجلاء  
 الغمض . والمسيو جيليار هذا رجل سويسري  
 الاصل ذهب الى روسيا وتخرج في مدارسها العالية  
 وطلب في سنة ١٩١٣ ليتولى تعليم ولي عهد القيصر  
 وبقي في صحة العائلة القيصرية الى سنة ١٩١٨  
 حتى اصبح كأحد افرادها

ولما كانت ثورات سنة ١٩١٨ خيرة القيصرين  
 اهر بوالبقاء فقتل ذلك القاء في معتبر ولازمهم الى  
 متقاهم في سبيلها حيث ارغم اسرا على تركهم فكان  
 ذلك سببا لنجاتهم من الموت . بقي المسيو جيليار  
 بين البلشفيين في روسيا قدي قادرا على نشر مذكراته  
 المعززة عما شاهدته من حط تلك العائلة التعيسة  
 وقتلها في اصقاع سيبيريا المقفرة . على انما بعد  
 رجوعه الى وطنه سويسرا نشر مقالته هذه فانت  
 مكذبة كل ما قبل واختلق من قبل عن تلك  
 الحادثة القبيحة التي سيحفظها التاريخ ككاهن  
 الحوادث التي جرت الى يومنا هذا شاهد على  
 فضائح البولشفيك ووحشتهم

امر زعيم البولشفيك قبض سنة ١٩١٧ على  
 آخر مثل لعائلة رومانوف العظيمة التي سيطرت  
 على روسيا مدة قرنين وزجه مع عائلته في السجن  
 خمسة اشهر قاسوا فيها من العذاب ما يرق له القلب  
 الحجري الاصم . وفي شهر آب من تلك السنة  
 امر بقتل الامبراطور والامباطورة واولادهما  
 الخمسة . وفي العهد الكسوف وعمره ١٣ سنة  
 واخوانه الاربعة : الفرانكوقة اولغا وعمرها  
 ٢٢ سنة تاتيانا وعمرها ٢٠ سنة ماري وعمرها ١٨  
 سنة واستلموا وعمرها ١٦ سنة - الى مدينة  
 توبولسك في سيبيريا الى حيث قد سبقهم من قبل  
 كثيرون من العظلاء الذين حكمت عليهم محاكمهم  
 بطر سرج الفللمة وكان يصحبهم في تلك السفرة  
 المشؤومة طبيب القيصر الشخصي ( بوتسكن )  
 وبعض الخدام والحاشية

بقيت العائلة في هذه المدينة الى ان ارسل  
 بوكوفلف مبعوثا من موسكو الى توبولسك ليدير  
 امر تنفير الامبراطور وعائلته الى حيث لم  
 يعلم احد سواد وكان ولي العهد في ابان ذلك مريضا  
 وقد اشتدت عليه وطأة المرض فارغوا على تركه  
 مع ثلاث من اخوانه وتلقوا الامبراطور وزوجته  
 الدوقة ماري الى مدينة ايكاتربورغ وادعوا في منزل  
 احد المزين هناك واحاطوا البيت بجدار خشبي  
 وسور من الجند المحافظ خشية الهرب . وبعد ان  
 مضى ثلاثة اسابيع على تلك الحالة اخذ القيصر  
 الصغير ومن صاحبه من اخوانه وخدمته الى ( تيومن )  
 وهي اقرب محطة للقطار الحديدية الذي ينصب  
 الى ايكاتربورغ مقر والديهم وكان سفرهم في  
 ليلة شديدة البرد وكثيرة المطر فباتوا بأسوأ حال  
 من البرد القارس والجنود تزجرهم وتنههم  
 عن المكالمة والمحادثة مع رفاقهم حتى الدكتور  
 بوتسكن وصلوا الى المحطة في صباح اليوم التالي  
 حيث بقي القطار منتظرا الى قرب الساعة التاسعة  
 وعندئذ احضرت عربات لتقلهم الى المدينة . كل  
 ذلك وجيليار الحزين واقف في شباك عربته بعد  
 الساعات ولا يعلم اين المصير . وهناك ما قاله على  
 نفسه : رايت الخادم توكروني - وهو من خدم  
 القيصر - حاملا الولد المريض بين ذراعيه تبسم  
 اكبر بنات القيصر فرايت من الواجب ان انزل  
 لمراقبتها فصدني رؤوس حراب المحافظين عن  
 التقدم فرجعت كسيرة ثم نزلت تاتيانا حاملة كلها  
 الصغير ورزمة كبيرة من الامتعة وسارت بها  
 والبهاء تهلل بفرادة فكت اشاهد اولئك الاميرات  
 وهن ينقلن من القطارات الى العربات يحملن  
 امتعتهن ويرتمطن في الاوحال بين صفوف الجند  
 الساخرة وبعد هنيهة سارت بهم العربات الى حيث  
 لم اعلم

بقيت في عني وبعض الخدم والحاشية بانتظار  
 طويل واذ قد دخل علينا رجل وامر نقل سبعة  
 منا الى السجن تاركا اباي مع البعض الاخر وفي  
 المساء بلغني ان هؤلاء السبعة قد لا قوا حتفهم حال  
 وصولهم السجن فقلت في نفسي ما عساهم فاعلون بنا ؟  
 ولماذا قتلوا قسا وتركوا الاخر ؟ لنا اولئك  
 وليس نحن ؟ ظلام وحيرة عظيمة كان يشعسان  
 ابصارنا وما لشنا حتى رجس ذلك الوحش الضاري  
 الذي قد سفك دم اولئك الابرياء . فجزعت  
 لرواية وهو يقدم لنا وما لبث ان قال : اتعبوا  
 قائم احرار احرار كلمة لم اصدق اني سمعتها  
 وحتى الآن لم ادرك معنا . اسقت كل الاسف  
 كيف اجبر على مفارقة من قضيت معه قسما كبيرا  
 من حياتي . حرروا لكن الى اين اذهب وماذا اعمل ؟  
 سدد الامر بارجاعة سريرا الى توبولسك ولكن  
 الجنود اخرجوا كانوا قد اشغلوا القطارات الحديدية  
 في ذلك الوقت فبقيت في المدينة الى ان يسع لنا  
 مجال السفر . وكان كل مجهودي تلك المدة ان  
 اري الدكتور بوتسكن طبيب القيصر على يدبرلي  
 حيلة للوصول الى بيت « اباتيف » لاجتماع ثانية عن  
 لا اقدر على فراقه وبعد ان احيل امري الى المراجع  
 العليا بلغني الدكتور رفضهم طلبي  
 احتلت الجنود البضاء في ٢٠ تموز « تيومن »  
 وخلصنا من شر البلشفيين . وبعد ايام قلائل  
 نشرت الجرائد صورة الاعلانات التي وجدت  
 معلقة في اسواق المدينة تطيق بها على



صدقت المحكمة العسكرية العليا على الحكم القاضي على قولا الثاني امبراطور روسيا السابق بالقتل في ليلة ١٦ - ١٧ تموز من سنة ١٩١٨ وقد قتل الامبراطورة واولادها الى محل امن « آدي الخامس والعشرين من الشهر الجاري سقطت ابكتير نورغ ايضا في ايدي الجنود البيضاء وما كان مني الا اني تركت ( تيومن ) مع احد اصحابي واسرعت الى المدينة الى بيت ( ابانيف ) لاقتش عن تلك العائلة النسيبة . تفقدت البيت الخالي فلم ابق اثرا البتة يشعر بوجود عائلة هناك من قبل سوى بعض اثار كازرار ودبابيس شعر وقراش الخ نزلت الى الطابق الارضي متقبلا بكل تدقيق الى ان وصلت الى الحمام وكانت اشعة الشمس بدأت تدخل المحل من شقوق النوافذ ومن الحرق العديدة في الحائط التي صنعها ولا شك رصاص البنادق ورؤس الحواب رابت حينئذ آثار الدم الكثير وعلامات التخريب والتكبير فتأكدت ان الجريمة قد حصلت هناك . ولكن من ياترى القتل . لا شك انها جريمة قديمة ! هنا ولا شك فاضت روح القيصر العظيم وهنا بين جدران هذه الغرفة في منزل منفرد بعد في الحاح سيرياقتي القيصر آخر دقيقة من حياته . ومن الانار الكبيرة تاكد لي ان القيصرة قد قتلت ايضا . فجمعت الدم في عروقي وتصببني عرق بارد اذ انني كنت وحدي في خلوة على بلاط صلب دبر آل رومانوف على ارض قدم عليها طفاة البولشفيك ذبيحة نعمة لا له الحرب والوحشية وتسلت في نفسي اين ياترى الولد المريض واين اخوانه اولئك الحمامات الوديعات ؟ انها وربي حيرة كادت تفقدني الشعور

الاستقصاء العسكري -

سعت الجنود البيضاء بالتفتيش عن اجساد العائلة ولكن كان محرم عليهم جليا جدا ان البولشفيك كانوا قد اخفوا كل اثر من عملهم القضيع حتى اصبح تقريبا من المستحيل تتبع اثر الجريمة . واكثر شهادة حصلوا عليها هي من بعض فلاحي كوبيك على بعد بضعة اميال من هناك وذلك انما في ليلة ١٦ - ١٧ تموز اخذت الجنود بقعة في في الارحاج المجاورة حيث مكنت بضعة ايام لم تعلم ماذا حصل فيها . ولكن بعد ذهابهم كانت اولادنا تنهب وتجلب بعض اشياء من قرب المحل المذكور تدل على حدوث حريقه عائلة

ذهب بعض الجنود الى محل الحريقه ورجع بعضهم يحمل قطعاً ذهبية واغراضاً ثمينة كانت مدفونة تحت الرمال والتراب وغيب الفحص وجد ان اكثرها ينحس المراندوقه اولفا . فاكد لي ذلك مقتل الامبراطور والامبراطورة واولادها وليس كما اشاعت السلطة بانهم ارسوا الى محل امن « آخر ايام آل رومانوف »

اقفل على القيصر وزوجته والدوقة ماري مع بعض الحاشية في بيت التاجر « ابانيف » يحرسهم عشرة من الجنود تحت قيادة رجل اسمه « اقدند » ذلك الوحش الضاري الذي اظهر واتباعه من القفطاة والخشونة ما تقهر له الابدان امام القيصر العظيم من كانت ترتد لاسمه قرأهم قبل وعند وصول الكسندر المريض واخوانه

الى « ابكتير نورغ » اخذهم الحرس راسا الى بيت « ابانيف » لقاء والديهم وكم كان فرحهم عند اللقاء سيما تلك الولادة النسيبة التي لا شك قسمت قلبها شطرين بين وحيدتها المريض وبين زوجها المهدد بالعار وقد كانت تظن انهم انما اسروا لجبروة على التوقيع على شروط الصلح مع المانيا فضلت مراقبته كي لا تدعه يرتكب هذه الحيانة وكان يصحب العائلة في سجنها ثلاثة من الخدم فقط واما باقي الحاشية ومن جملتهم خادم القيصر الصغير والجنرال تانكيف والكونسندر هندر يكوف والبرنس دولكورو كي فقد جثنا على خبر اختطافهم من بيتنا في القطر وقتلهم في ذلك المساء . وما الباقون سوى الدكتور بونكن وخادمين من خدام القيصر الامناء . وكان الامبراطور والامبراطورة ووحيدتهما يكنون في غرفة خاصة اعدت لهم في زاوية المنزل والبنات الاربعة في غرفة مجاورة لها كسر الخند بابها قصدا كي يشموا واجبات الحراسة وكان الجميع يتوسدون الارض بلا فراش ولا غطاء ما عدا الولد المريض الذي كان ينام على ثياب اخوانه والدة . وكانت قد اشرت عليه اناب السفر فبقى في فراشه طول تلك اليوم وعند ما ارادوا الخروج الى الحنية كان القيصر يعمل على ذراعيه . وعند الطعام كان يجلس الجميع معا الخدم وافراد العائلة وحتى الجنود الاويرا الذين قلما اتوا للاكل الا والحجرة تلب في رؤوسهم فيفوهون بآقيح الالفاظ وارداها على مسمع الجميع

وبالرغم عن الحياة النسيبة والمعاملة القاسية كنت تراهم يسفون لاي كان حتى للحراس الذين كانوا يدخلون غرف النوم بلا مشورة ولا تنبيه وما اظهروا من الصبر واتساع الصدر جعل الحرس يدركون من انفسهم تبجح سيرهم وسوء معاملتهم حتى ذلك العنيد اقدند الذي انقلب قسوة لنا وباتطوع ارادة الامبراطور بما راي من سمو اخلاقه وطيبه قلبه ( ثاني البقية ) ( المعارف )

## جواز تجلتي

غير ما فرضوا جيش شب اذا ما منيم ينفض من الموان والا فهو ينقرض وليس من قوة في الكون قاهرة تستطيع ان تقعد الاقوام ان نهضوا كم من شعوب تقاوم من جهالتهم ان الجهالة موت او هي المرض عن كل شيء اذا ضيعت عوض الا الحياة فا عن هذه عوض ينال كل امرء مجدا يعاوله لولا المصاعب دون المجد والمعض ليس الذي جاء بمشي اليوم متشدا سابق الاولى من قبله ركضوا نصحتهم ان يتوبوا في مقائهم الى الحقيقة الا انهم رفضوا

ومنها اما الحياة التي يحيي السواد بها فالتاس منسبط منها ومنقبض قد علمتني اختاراني التي كثرت ان الحقيقة شيء غير ما فرضوا ترمي الشمس سهاما من اشعتها وكل جرم يحاذيها هو الغرض ان الاثير هو الام التي ولدت طيب الشهود واخذت الجوهر العرض الملل جبل صدقي الزهار نظام غريب بالمرسى قد كان في ظننا ان نظام السخرة قد زال ودالت دولته وان قوانين الاستعباد او الرقبة تبدد سحبا وذهب جميعها ايد سبا ولكننا من حين الى آخر نرى من التراكيب الصادرة عن بعض ذوى الوظائف الفرعية والذين يعملون لانفسهم بما يستعملونه من وسائل الارهاب ضد الذين تحت نظرم منزلا من المهابة بكان يلحقهم بكل شيء محترم فيصدرون من القوانين ما شاؤوا وشاء لهم الهوى

كلنا يعرف وان وظيفة شيخ المرسى كغيره من مشايخ القرى هو نيابة العامل في استخلاص اموال الدولة لا غير ولكن بعض المشايخ الذين تقدموا الشيخ الحالي راي من الواجب ان يفتح بابا للارتزاق يسد له ما انتفع من الاموال الطائلة اذ كما لا يخفى وان الوظائف في هذا البلد لا توجد بالاستحقاق وانما وهكذا استنبط هذا النفر نظام الحرق ( المسة ) بالليل وصورة هذا النظام القضيع هي ان يوتى بثلة من الفلاحين ابناة البلدة المذكورة غصبا في الليل ويامرهم جناب الشيخ بالطواف في الشوارع لحفظ الامن كامل الليل في الحر والقر والفقير الذي هو عرضة لاختطاف النظامات في كل حين هو الذي كان هذا لخطر هذا النظام ايضا لان الاغنياء يدفعون عوضا ماليا للشيخ

وبدل ان ياتي هذا باناس آخرين يدفع لهم ذلك المال للقيام بوظيفة الاخرين ياتي بجماعة اخرى تقوم بالحرق مجانا بدعوى انه وصل ابان قيامها بذلك الواجب فكنت ترى المترفين واصحاب الاموال ساجدين في بحر سباتهم الهادي العميق على فرشهم الوثيرة واولئك النساء المساكين يحفظون لهم الراحة وما على المحافظة التي خلقت لهذا الغرض والتي لها بهذا البلدة نحو الخمسة اعوان ورئيس الاالاقتصاد في مصاريفها بتقليل عدد الاعوان الذين يقومون بحفظ الامن العام فلقد من الله عليها بمن كانها هاته المؤونة مؤونة حفظ الامن بعد ان جعل هذا لنفسه بابا متسعا للارتزاق

ونحن بما ان اوقاتنا لا تسمح لنا بالتوسع في هذا الموضوع الان واعطائه حصه من البسط فاننا سنعود اليه في القريب العاجل ونبين ما يعانيه الفقير من الفنى اثم بيان وما تلاقيه الرعية المسكينه من قساة الرعاة على على اننا نرفع الى اولى الامر هذه الظلامة ونلقي على عواتقهم اثناء هذا النظام القضيع دفاعا عن اولئك المساكين الذين يقومون الليل ولا يجدون من يكفل صغارهم في في النهار ولا يجدون لهم من دون الله وليا ولا نصيرا فباسم العدالة والانسانية نناشد اولى الامر ان يفصلوا هذا المشكل وينهوا هذه المظالم القاسية فانها لا تليق بالقرن العشرين وسعود

انتهاك حرمة الآداب العامة

يتذمر سكان زقنة النجوم قرب باب سعدون من وجود بنت احدي الفاجرات بينهم قاطنة محلا عدد ه هناك فلقد اقلتهم وجودها بقدر ما كدرهم تحيرها للامن العام ليلا بما تاتيها من الاعمال يحلها المذكور ولطالما تذر الاهالي من مثل هذه الحوادث وهو اختلاط الفاجرات بالانهج التي يقطنها ذوا المروءة والآداب ولا جرم فان مثل هذا الاختلاط مفسد للآداب ايما افساد فلي هذا نحث الحكومة على تلافي هذا الخطر بازالة هذه الفاجرة من ذلك المكان كما نحرصها على ازالة المساءة بالتواتية الفاجرة ايضا القاطنة نهج التطاوي عدد ٢٤ قرب باب الجديد وان تجبر سكنى الفاجرات بغير الامان المدة لهم . وعسى ان لا نحوجنا المحافظة الى العود الى امثال هذه الحوادث وسنعود للموضوع مقدم ورثة علي بن الامين التبرسقي سنعرض في العدد الآتي لاعمال هذا النفر ونعطيهما حقهما من الايضاح انتصارا للعدل ونكالة في الظلم وذويهم

قران سعيد وعقد مبارك

بعد عصر يوم الجمعة الفسارط وقع احتفال رائع وموكب بهيج بعقد قران الماجد الفاضل السيد عبد الرحمان بن محمد المهدي على كريمة الحبيب النسيب ابنة العمدة الاجل الامثل الهمام عريق المجد والشرف المرحوم الشيخ سيدى صالح الشريف حضر هذا الموكب نخبة من اعيان التونسيين جعله الله قرانا سعيدا ومقرونا بالسعد والاقبال بخلاخير بني واشرف الال المرحع الصفي بالبساج لصاحبه السيد علي بن كاملة كل ليلة على الساعة التاسعة مساء يقع تشخيص كهربائي جميل روايات غرامية ومنظر طبيعية وروايات مضحكة فكاهية

وكلاؤنا بالعمالة

- (١) تونس - السيد عثمان بن عمار
- (٢) مجاز الباب - السيد الهادي بن عليجة
- (٣) باجة - السيد خميس ربيع
- (٤) تستور - السيد محمد بن محمد بن عبد الجواد
- (٥) تيرسق - السيد اسماعيل بن حديد بن دحان
- (٦) الكريب - السيد محمد بلعيد بن معمر العوني
- (٧) السرس - السيد بلقاسم بن محمد الغري
- (٨) الكفاف - السيد محمد القياس بن الشيخ الفضيل
- (٩) قفور - السيد احمد بن الشاذلي المرواني
- (١٠) عروسه - السيد احمد بن يوسف الوسلاقي
- (١١) سوسة - السيد صالح القوال
- (١٢) القيروان - السيد الصادق بوزيان
- (١٣) صفاقس - السيد احمد بن محمد اللوز

فالرغوب من قراء الامة ومن لهم علاقه بها او الذين يريدون المخاطرة معها في شان من الشؤون ان لا يعتمدوا غير هؤلاء الافاضل الذين ذكرناهم ولذا حررنا اسماءهم بالامة

## اعلان

ان السيد مبارك بن بلقاسم بن تواتي العرفاوي نزيل وانقار الكريب وابنيه بلقاسم ومحمد ابني مبارك المذكور يعلنون للعموم بان كل كتب او حجة لهم او عليهم لا يعمل بها قانون ولا يتعرفون بها اصلا الا اذا كانت مفضاة باسم المطلوب ومذيلة بتوقيعه

## الاقبال

هي الشركة الوحيدة في مواد العطرية من الشركات التونسية واشهرها ولها فروعا في غالب انحاء الالة وفي الماصصة ايضا وهي تشكفل بارسال الوصايات لارباها بدون ان يقتحموا مشاق السفر والاتساب وتكبد المصاريف الخ واسعارها محدودة لا تقبل المماكسة في الثمن والبشاشة في القبول محلها كائن بنهج غار الملح ومن اراد مخاربتها تليفونيا فليهم بعدد ٣٤٠

## اعلان

يوجد بكدان السيد بو بكر المقراني التاجر بسوق السا عدد ٢٧ انواع رقيقة من الاقمشة والحرير خصوصا الاملس المعروف بالسنان والبرانس السوسني كل ذلك باسعار لا تقبل المزاحة

## بشرى

تقد ورد على محل التاجر السيد علي التبرسي عتريز باسمه وهو غايته في الرقعة والانتقان كما يوجد عنده انواع الالة زقلاز وعمرات ومبروك ومحمد الخامس والعشرة وانوام الملابس الداخلية من حرير وبرسم باسعار زهيدة جدا ومحدودة



انظام الاسباب الموجدة له عدم حرة الصحافة  
وجود حالة الحصار لم يكن ليبرني  
انوسين الذين اخذوا يصعدون بطلهم  
وشرعوا في انلاغها الى الشعب الفرنسي  
مع ما يجب ابداءه من انتقاد اعمال الادارة  
التي كانت ولا تزال تدارنا وما كس اعمالنا  
تحت ادارتنا من تباير الصحافة باعباء  
الوزراء الذين هم الحالك الذين بهذا الديار  
والذين عن حقوق المصنفين من الاهالي  
يخرج الى صفا المارة انما لتناش الذين  
انهم واحقوا لامة بنا واولا من الامة  
وتير ما ارادوا ان ياتوا وانفذت  
التي تاد وبالطال على هذا الشعب الذي  
وكون دائما الراتب الهادق الذي يتبع  
ير الحكوة والادارات التي استقامت هذه  
توسم اشباب الى ما يجب عليه نحو ملك  
الاستقامة والتي تتركب الحراط بينهما من  
فناها ان يحدروا في انط الوادي ولكن  
ذلك لم يقع لانه حدثت الادارة التونسية الى  
ارباب احداثا وبهذه اودورت لم طارق  
الارهاب بنا استقامته مع بعض اصحابه  
من قديم علاتهم وتطيل صحتهم وتبددهم  
بالاجل المارة لولا الاخرى

قل برك اذا ذهبت الصحافة من مائة  
الحكومة وهو الامر الذي يرغون فيه ومن  
طالب الحقوق الماهرة بالتمه الذي ربهونه  
فإذا تكون اذا انها ولا شك تكون كاذب  
اوراق جديد ورسائل تاتي وان طاملة كتاب  
انما لا بد لا شك احسن من مطالعتها في  
هذه الحالة ووجودنا من وجودها لا يفيد  
ادبا وسكاكة اما هي فاذا تفيد ان الصحافة  
العالم اجمع بل غير تونس من البلاد التي هي  
لنظر دولة اخرى او تحت حمايتها نجد هلمان  
لم تكن حرة فهي تحت قانون يجعلها حرة  
باتم معنى الكرامة بحيث انها قائمة بالوطنية  
التي خاتمت لها احسن قيام ولا واسيا تحشلا  
ولا رقيبا تخانم ولا عيب فان حرة الصحافة  
حق من الحقوق الطبيعية للشعوب كحافة  
ولا يبرر اغتصابها بحالة من الحالات لان  
تقد هذا الحق وهو حرة الصحافة زياد على  
كونه عبة في سبيل الرقي الفكري والنهوض  
العلمي والادبي فانه من هضم الحقوق التي لا  
يبر رهاقل ولا شرع ولا يتسنى لاية امة فقدت  
حرة صحافتها الدفاع عن حقوقها والمجاهرة  
بطلبها ابداء وفي ذلك القضاء المبرم على التقدم  
وحتى الحيلة لذلك كان من جملة مطالب الامة  
التونسية التي صرحتها على دار الندوة  
الفرنساوية بل على الشعب الفرنسي باجمعه  
حرة الصحافة ولا تكون مبالغة اذا قلنا

انه لحرى المطالب واجتها بالانجاز لان  
الصحافة متى حصلت على حريتها امكنتها  
ان ترشد المصلحين الى مظان الفساد بكل  
صراحة اما وهي مقيدة بقانون قصوله  
قابلية الان تشكك كيفما شاء مفذوها فلا  
رجاء في الاصلاح لاننا لم نزل حتى هذا  
الساعة متنوعة من الاعراب عما تكتنف  
ضائرتنا والتصریح بمقاصدنا وفيما حدث  
اخيرا من التغيرات التي لم نستطع ابداء راينا  
فيها بصراحة تامة وان جذبت الصحف بعضها  
فان ذلك لم يكن هو الحقيقة بينها وفي هذا  
من الضر الذي لا نرضى دوامه ولا  
نكون مسرورين ببثائه اعظم شاهد على ما  
نقوله

### حرة المطبوعات والنشر

ان الضغط الناشي عن القوانين المستطرة  
لخصوص المطبوعات والنشر العلمية  
وغیرها لا اعظم عامل في اخساد جذوة العلم  
وقل المواهب الفكرية والقضاء على نبوغ  
الذين يوجدون في هذا الوسط النقيس  
وتتضمن اذهانهم الحادة عالمهم ذلك  
الضغط الذي هو عبة في سبيلها لنشأت  
عنه حركة فكرية راقية وبهذه علية  
عظيمة وعصر مزدان حيدلا لاند فراليد  
الادب العلمية والفنون الجميلة ولكن نظام  
المطبوعات الذي سنته الادارة التونسية كان  
ولا يزال يعمل على حرماننا من كل ما ذكر  
واننا لفي اشد الاحتياج الى انفس التأليف  
العلمية والاجبية والاجتماعية والسياسية ايضا  
ولكن وجود قانون المطبوعات او بعبارة  
اخرى الضغط على الافكار وقفل المواهب  
احرماننا نحن اليم في اشد الاحتياج وهو  
السبب الاعظم في قلة التأليف والمؤلفين  
من التونسيين اذا فائدة وثقت يتفق على  
تأليف كتاب من وقت وماله وفكر لا ما الله  
به عليم ثم يحكم بمنع طبعه وتجبير انتشاره  
فيبقى اكلالة لسوس وعرضة للضياع والتلف  
بتطاول الازمان فهذا وشبهه مما يبعث القنود  
في العزائم والحدود في القرائح وتصاب من  
جراه ذلك سوق العلم بالكساد وتبقى  
القرائح الوقادة مؤودة بما جناها القانون

وهذا ما كنا ولن نزال نندم من  
وجوده لذلك كان ضمن ما طلبنا من جملة  
ما عرضنا من المطالب وكل من تأمل فيها  
وفي غير ما بين الانصاف يدرك لاول وهلة  
احقية هذه المطالب وعدالتها واعتدال  
طلبها اذا انها اقل ما يمكن طلبه وليست  
من الشطط في شيء ولان نحن كذلك كما  
يرحمه المفرنسون

### المسألة المصرية

ان كانت تركيا صاحبة الخلافة الاسلامية فصر  
حاضنة للثمة العربية اليوم فيجب علينا ملاحظتها  
وتتبع ادوار قضيتها بالتبلياذ في مشالها ماس  
كبير بمستقبل لثمة العربية لغمة القرعان والآباء وقد  
رأينا مقالا الاستاذ حسين هيكال المرفيع باطراف  
المسألة في دورها الاخير مع ملاحظات دقيقة مجرد  
بنا دراستها والاستناد اليها فاردنا ان تقدمها لقراء  
الامة قال

وصل مندوب الوفد الاربعة الذين كفوا عرض  
قواعد الاتفاق الانكليزي المصري الى الاسكندرية  
في يوم ٦ سبتمبر سنة ١٩٢٠ واستقبلوا هناك  
استقبالا قضا استمرت مظهرة على طول الطريق  
من الثغر الى القاهرة وبدت مظاهرة في العاصمة  
بقوة ذلت تمام الدلالة على مبلغ اهتمام الشعب المصري  
بأمر استقلاله وعلى جملة الجهد الصحيح في المطالبة  
بـ . وانضم الاربعة القادمون الى الثلاثة الذين كانوا  
مقيمين عصر من اعضاء الوفد وتكونت لجنة السبعة  
لعرض المشروع للوشرته وهو اجمع اعضاءه  
في يوم ٩ سبتمبر سنة ١٩٢٠

ولا ننظر ان البلاد كانت في العصور الاخيرة  
في حالة من تنبه الافكار مثلما كانت في ذلك الطرى  
فقد سارع جماعة الى استقبال المشروع بتمام الرضى  
حتى قبل عرضه ونشره ومقالات مطولة بدلول فيها  
بعضهم حليا وبعضهم منطقيا على ان قواعد تحقيق  
الاستقلال وان القيود الواردة على هذا الاستقلال  
است اقدس من القيود الواردة على استقلال معظم  
الامم . وسارع آخرون مجرد نشر المشروع الى  
اعلان عدم قبوله اساسا يبق عليه اتفاق لان ذلك  
لا يكون الا تطبيقا لعملية الانكسار على مصر  
على ان هذين الطرفين المتناظرين طام اقلية ظاهرة  
في البلد والتجهيز الى ضرورة تعديل المشروع  
فاقترح بعضهم تعديلات جوهرية وتسلط البعض الى  
جانبه ذلك بنقط ثلثوية . ومن ملاحظات هذا  
الفريق الاخير الكبير استنبح الوفد مساهم  
بالتحفظات

وقد كان اتجاه التيار الى ضرورة التعديل قويا  
جدرا رغم الرسالة التي وجهها معالي رئيس الوفد الى  
الامة بتاريخ ٢٠ اغسطس سنة ١٩١٨ والتي قال فيه  
ان لورد ملز صرح عند البعث في المشروع ( انه  
غير قابل للمناقشة في الاساس التي بنى عليها وانه  
يلزم لما اخذنا له واما تركه كما وانه تضمن اقسى  
ما يمكن للاحتلال الاتفاق مع مصر عليه بل زاد  
ان هناك شيكا في مواب الشاهل في بعض ما اشتمل  
عليه ورغم ما اشار به من ان هو قدم بعض المشروع  
من نقله نفسه ( نظرا لاشتماله على خلاف لا يستهان  
بها وتغير الظروف التي حصل (توكيد فيها) .  
وقد دل ذلك على ان الامة رأت المشروع دون امانها  
بل دون ارادتها الممكنة التحقيق الى حد غير قليل  
وهي في الحقيقة لم تكن تما تلك الاعتبارات الدولية  
التي كان الوفد يحلها علا خطيرا من تفر رذول  
تكن ترى ضرورة التخلص من (مشاكل الحالة  
ومضاعفها) ذلك بان قادة الرأي فيها كانوا يشعرون  
شعورا صحيحا بوقعية الحالة العرفية التي كانت البلاد  
توزح تحت احمالها وان اسم الحماية ليس حيفا لذاته

كما ان الاستقلال ليس يجب كاتص صورة الحشاء  
المعلقة في اظهار على حائط بل لقد ذهب بعضهم  
الى ان الانكليز لا يستطيعون حكم البلاد قسرا عن  
ارادة اهله الا اذا وضعوا لها نكسات كالنظام  
المرسوم قواعد في مشوع ملز وما دام الامر  
كذلك فامر الامة لا يمكن ان يقيد بها لانها انما  
تكون قد وهبت صداقتها لانكلترا من غير مقابل  
ومن ام ظواهر هذا التنبه العام في افكار الامة  
امتداده لكل الطوائف وسريان عدوة الى اشخاص  
والى هيئات كانت في بدء الحركة اشد ما يكون  
حدرا واحرص ما يكون على عدم التورط بكلمة  
او بعمل يحتمل ولو احتمالا بعيدا ان يصيب  
مصلحهم بشيء ولو قليل من الضرر . فقد كانت  
الطوائف العاملة في اول الحركة هي الطوائف  
المتعلمة التي تقدر معنى التضحية الحقيقية لصالح  
الوطن وكانت جماعة الطلبة هي الطلائع المتقدمة  
في كل نشاط . وسرعان ما امتدت الحركة من  
هاتين الطائفتين الى جماعة العمال في المدن والى  
الفلاحين الصغار ارباب الجلايب الزرقاء في القرى  
اما من سوى هذه الطوائف فقد ظلوا في  
المسلة الخطيرة الاولى بعيدين عن الاشتراك في  
الحركة باكثر من المطف الصامت يدوم خلال  
نظراتهم وتم عنه الكلمات القليلة التي يدونها  
في المجالس الخاصة . وقد امتنع اكثرهم عن  
التوقيع على الاحتجاجات والمذكرات التي كانت  
تقدم لقناصل الدول ايان اعتقال الباشوات الاربعة  
وقيل هذا الاعتقال فلما اخرج عن المعتقلين وسمح  
لوفد بالفر بفضل مجهود الطوائف المختلفة التي  
ضجى اصحابها مصالحهم ومجهود العمال والفلاحين  
وهذا المطف الصامت من اصحاب المصالح صفق  
هؤلاء الاخيرين مع المصنفين وشعروا بدافع  
يذهب الى السر مع الحركة . لكن هذا النجاح  
الذي احرزته الطوائف المشتغلة بالحركة والذي  
قوبل بالفرح العام في بطول البلاد وعرضها شابت  
بعد قليل سحب المحاكمات العسكرية والاوامر  
العرفية واتخذت نشوة الصاكر البريطانية التي  
انتشرت في البلاد ما بين هنود واستراليين  
وموزيلاندين وانكليز . ثم ان الاخبار الواردة  
من الخارج واخصها اعتراف الدكتور ولين  
بالحماية البريطانية على مصر وعدم السماح للوفد  
بالتقدم امام هيئة مؤتمر السلام العام عزت النفوس  
هزات خيفة . فبادر لورد اصحاب المصالح وفكر  
الكثيرون منهم في الانسحاب والازواء على نحو  
ما كانوا . فنكل بعضهم عن دفع ما كتب به من  
الاموال لنصرة القضية على يد الوفد وانسحب  
آخرون من اللجان التي كانت قد كوت لهذا الغرض  
وبقي بعض ذوي الشهامة مع اتخاذ ما يلزم للحفاة  
من الاحتياطات . وبقي الحال كذلك حتى جاءت  
لجنة لورد ملز ووجدت عجبها نشاط الحركة . ولما  
كانت خطرة المقاطعة لا تقتضي مجبورا عمليا فقد  
انضم اصحاب المصالح الى باقي الطوائف وتقلوا  
الخطوة تنقيذا دقيقا . ثم ارداد انضمامهم الفعلي  
للسف لما وردت تفرافات الوفد مبشرة بنجاح  
المفاوضات بينه وبين لجنة ملز . ولهذا فقد  
كانوا في مقدمة المشتهين ايام عرض المشروع في

شهر سبتمبر سنة ١٩٢٠

وكان وجودهم مع باقي طوائف الامة من ام  
الاسباب التي دعت للاعتدال في طلب تعديل قواعد  
ملز . ذلك بانهم اصحاب المصالح فهم يريدون  
الممكن ولا يشاؤون المؤمنين في الغايات العليا .  
وهم الى جانب ذلك ذوو وجامعة ومركز وسلطان  
بعلمهم من التأثير المباشر على من يلوذ بهم او يلتف  
حولهم بسبب تحكيمهم عن طريق المال في حياة  
هؤلاء المحيطين بهم . وسرعان ما ظهروا حتى  
تقدموا الى الصف الاول ومتى ارادوا ان  
يمسكوا بيدهم مقابل الحركة وان يهتوا الرأي  
العام للمركز الذي ظنوا ان سيكون مصر في  
المستقبل القريب . لكن فقه المركز واستلزامه  
اعمان الفكرة وتنبع الحوادث والاتصال بمراكز  
الحركة في القاهرة وفي المواسم واشتراك مصالحهم  
الخاصة وبدا ارتياها بسبب الامة المالية التي  
ترتت على التزول السريع في اسعار القطن على  
ذلك تعد بهم عن ان يحفظوا الاولوية التي ارادوها  
لانفسهم وان كانوا لم يهتموا بعد ذلك مكانة  
الطوائف الاخرى في العمل السيلسي احتفاظا  
بمراكزهم وبمصالحهم

وسافر اعضاء الوفد السبعة الذين عرضوا  
المشروع وهم مقتنعون تمام الاقتناع بضرورة  
تعديله تعديلا يصل بالامة الى استقلال داخلي لا  
يمكن ان تشوبه شائبة الى استقلال خارجي غير  
مقيد بالامحاطة مع انكلترا حتى يمكن للامة  
ان تقررة اساسا للاتفاق كما اتفقوا بان الامة  
لم تتنحج وخم حركة النشر الهائلة التي  
حصلت قبل سفر الوفد الى لندن عن ايمانها  
بضرورة الفاء الحماية حتى يمكن لها الدخول  
بواسطة مفوضين عنها في مفاوضات رسمية مع  
الانكليز

( الامة ) لقد وصل الوفد الرسمي المصري  
للندوة حسب رغبة انكلترا برئاسة رئيس الوزراء  
المصريين عدلي يكن باشا الذي اصبحت اكثرية  
الامة ضد وزارته لاعلان سعد زغلول عدم الثقة  
بما رضى مطالبه الثلاثة وهي :

- ١ - ان تعلن الوزارة ان اساس المفاوضات سيكون  
استقلال مصر التام داخلا وخارجا والقضاء على الحماية  
وان يقر ذلك بمرسوم سلطاني
- ٢ - ان تكون اقلية اعضاء الوفد الرسمي من  
اعضاء وفد زغلول باشا وان يكون هو رئيسه
- ٣ - ان تلقى الاحكام العرفية والرقابة على  
الصحف حلالا . نعم ان عدلي يوافق الشعب المصري  
في وجوب الفاء الحماية وجعل مصر حرة ولكن  
ذلك علم به الانكليز ايضا انما البحث قيا وراه  
ذلك اي في مبلغ الحرية التي تعطى لمصر داخلا  
وخارجا اذ المصريون لا يرضون بادنى تتدخل  
اجنبى في شؤونهم الخاصة

فبماذا يرجع اليهم عدلي ؟ ان زغلول واقف له  
بالمرصاد . . . . .

صاحب امتيازها  
عبد العزيز المحجوب